

Iveta Cālīte ir latviešu pianiste. Kā soliste atskaņojusi Mocarta un Ravela klavierkoncertus ar dažādiem orķestriem Stokholmā, tostarp izcilā diriģenta Daniela Blendulfa vadībā. Ierakstījusi jaundarbu ar Oslo Radio orķestri.

Iveta ir pieprasīta kameramūziķe dažādos kameransambļu sastāvos Zviedrijā, Francijā, Latvijā, Lietuvā, Norvēģijā. Kā soliste Iveta ir vairāk pievērsusies franču mūzikas atskaņošanai. Viena no koncertprogrammām "Only Ravel" ar panākumiem tikusi atskaņota Vācijā, Zviedrijā un Lietuvā. Veikusi vairākus ierakstus Latvijas Radio fondiem.

Kopā ar vijolnieci Magdalēnu Geku ierakstījusi tvartu "Maija Einfelde. Vijoļsonātes" nacionālajā ierakstu kompānijā Skani. Šis albums ieguvis vairākas nominācijas prestižajai Vācijas skaņu ierakstu industrijas balvai "Opus Klassik".

Iveta mācījusies Jāzepa Mediņa Rīgas mūzikas vidusskolā un Em.Dārziņa mūzikas vidusskolā. No 2009. līdz 2012.gadam studējusi Alfrēda Korto mūzikas augstskolā Parīzē, Francijā pie profesora Žanmarka Luisadas (*Jean-Marc Luisada*). Pēc tam studijas turpinājusi Stokholmas Karaliskajā mūzikas augstskolā, Zviedrijā pie profesora Stefana Bojstena (*Stefan Bojsten*) un Matsa Vidlunda (*Mats Widlund*), kur ieguvusi maģistra grādu un solista diplomu.

Iveta ir Stokholmas Karaliskās mūzikas akadēmijas, kā arī Zviedrijas brīvmūrnieku ordeņa stipendiāte.